

PREF'canard # 57

spécial ... « Jeunesse »

Livres en citadelle 2024



***L'association Préface est très heureuse de vous présenter les
20 auteurs et illustrateurs « Jeunesse » invités pour cette
31ème édition de Livres en Citadelle.***

***On poursuit avec les « réguliers » de l'étape. Si vous avez bien
suivi, ils sont neuf 😊***

Amandine CADUSSEAU-NAVARRO

Professeure des écoles, Amandine est aussi graphiste-illustratrice. Elle a très souvent mis ses talents au service de Préface : affiche, flyers... (Merci Amandine !). « La ronde des animaux », « Toc, toc, toc ! », « Vroum ! Vroum ! Tut-tut ! » ont tous paru chez Lire, c'est partir.



Elsa DEVERNOIS



Un jour, Elsa, a sauté par-dessus des études scientifiques pour se tourner vers le métier d'écrivain pour la jeunesse. Elle a publié, dans différentes maisons d'édition, plus de 250 histoires de tout genre, parfois tendres, parfois humoristiques, pour des enfants âgés de neuf mois à quinze ans. « Le plongeur », « La rentrée de dragonnette », « La

chaise », « Le flamant vert » font partie de ses publications les plus récentes.

Arnaud DRUELLE

Passionné de football (il a entraîné des enfants), d'abord professeur d'histoire/géographie, Arnaud est désormais personnel d'encadrement. En 2021, paraît « L'enfant Pan », roman préquel de l'œuvre de James Matthew BARRIE. Le public frappe des mains et les fées de l'écriture continuent de se poser sur son épaule. Depuis, Arnaud a publié « Le crépuscule des Urmes » (2 tomes) et « Crocs de loup » (3 tomes), tous parus chez Gulf Stream éditeur.



Jeanne FAIVRE D'ARCIER



Écrire a toujours été un besoin vital pour Jeanne. « La ceinture » paru chez Flammarion lui vaut un beau succès d'estime mais les textes suivants ne trouvent pas preneur. La rencontre avec un éditeur (son compagnon

d'aujourd'hui) et la lecture de grands auteurs du fantastique lui permettent de trouver un nouveau souffle.

Jeanne écrit aussi bien pour les adultes que pour les enfants. « Enquête à Bordeaux, le fantôme du Palais Gallien » a paru chez Syros jeunesse.

LAPOUM'

Jean Marc Lapoumériou est auteur pour l'enfance et la jeunesse sous le pseudo Lapoum'. Il est marié avec une viticultrice et il a deux enfants, trois petits enfants, un chat et une « grosse dyslexie ». Il est retraité de l'Éducation nationale.



Ça, c'est pour la biographie officielle. Pour nous, à Préface, c'est surtout l'un des fondateurs de Livres en Citadelle !!!

Depuis 1993 (grande année!), année de parution du "Le journal de Maxime", Lapoum' a publié une dizaine d'ouvrages. « Py senlis » publié aux éditions « Il était un bouquin » a éclos à l'automne 2024.

Anne-Isabelle LE TOUZÉ



Anne-Isabelle passe son temps (tant mieux pour nous !) à écrire et dessiner. Elle aime des choses très variées : les courants d'air, les jardins sauvages, les émissions géopolitiques et les pays froids. Elle peint aussi de grandes images colorées qu'elle expose régulièrement. « Des feuilles en vol-au-vent » concocté avec Elsa DEVERNOIS (tiens, tiens...) est son dernier album paru chez

« Pastel, l'École des Loisirs ».

Dana MONCEAU

Titulaire d'une thèse en littérature comparée, Dana a d'abord évolué dans les institutions culturelles avant d'intégrer la chair de serbo-croate à Paris III en tant que maître de conférences. Avec son mari Dominique, elle fonde les éditions Dadoclem. Depuis quelques années, Dana s'est donnée pour objectif d'initier les enfants à une réflexion multiple et critique à travers les livres et les media modernes. Elle est l'autrice notamment de « La surprise » ou bien encore « Ouvre bien les yeux ».



Gaëlle PERRET

Gaëlle est ethnologue de formation. Elle a le sens du détail et de l'observation sensible. Derrière la surface tranquille des jours, dit-elle, se cachent des mystères, des ombres et des secrets à explorer, à protéger. « Un jour, grand-père m'a donné un ruisseau », « Petite mère Vaska et les œufs de pingouin », « L'Ogre du chemin », « Treize Chocolats », « Symphonie Café » sont la trace des secrets que Gaëlle nous propose d'explorer.



Pauline-Amélie POPS



Pauline est titulaire d'un Master 2 d'arts plastiques et d'un diplôme d'illustrateur. Elle travaille dans l'édition jeunesse et dans le portrait animalier. Elle est également professeure de dessin. Pauline a illustré les séries de romans « Silence », « De poils et de fer » ou encore « Louise » publiées aux éditions Lilly jeunesse. Elle a également collaboré à la parution de nombreux albums dont « Le platane de l'école » écrit par Lapoum'.

**Rendez-vous les 7 et 8 décembre 2024 à la salle Liverneuf
pour les rencontrer !**

Contact PRÉFACE : preface33@laposte.net
Site : <http://preface-blaye.fr/>
Facebook : <https://www.facebook.com/Preface-Blaye-140207133004556>
Contact QUESKONFABRIK : queskonfabrik@gmail.com

Responsable de la publication : Marie Loosveldt
Idée Originale : Cendrine Nuel
Dessins : Jean-Christophe Mazurie
Rédaction : Frédéric Besnier

Publication novembre 2024